



MELCHIOR DE LA MÉOUGE

Conte dansé

Tout public, à partir de 6 ans

Durée : 50 min

Jauge : non limitée

Temps d'installation : 2h (salles non aménagées)

Contraintes techniques minimales: scène 4mx4m, hauteur
plafond 2m45

Inspiré du conte des Hautes-Alpes « Melchior de la Méouge » d'Emile Roux-Parassac ce spectacle propose trois tableaux de danse, accompagnés de musique.

Venez découvrir comment la vallée de la Méouge est née à travers le texte, la musique et surtout la danse !

Note d'intention

Entre fiction et réalité, le spectacle « Melchior de la Méouge » nous fait voyager autant qu'il nous fait sentir bien « chez nous ».

Sans morale ni extravagance, le public suit la quête du mage, Melchior, à la recherche d'un lieu où il fait bon vivre... Quoi de plus normal finalement... ?

Mais, c'est à coup de danse, de notes de musique et de costumes bien pensés que cette histoire vous sera contée !



Création

Laetitia Di Labio souhaitait, depuis son arrivée en 2020 dans le département, explorer les contes des Hautes-Alpes et les mettre en scène.

A l'été 2024, elle propose à Aude Laure Gambiez de la rejoindre pour créer un spectacle à partir du conte « Melchior de la Méouge ». L'aventure commence...

Laetitia définit les ambiances générales et les temps de danse propres à chaque



« tableau ». Ensemble, elles élaborent les phrases chorégraphiques et musicales, chacune à partir de leurs univers artistiques. Elles pensent les costumes et choisissent les instruments qui les accompagneront.

Compagnie Memento Vivere

Artistes danseuses, habitantes des pays du Buëch (05), nous avons créé la compagnie Memento Vivere dans l'idée de promouvoir la danse, l'expression corporelle et artistique sur notre territoire rural (mais également ailleurs en PACA), à travers l'enseignement et la création.

Ainsi, notre compagnie propose des ateliers pédagogiques autour de l'expression corporelle et de la danse contemporaine ainsi que du spectacle vivant.

Nous avons à cœur de toucher un public large, pensant à celles et ceux qui du fait de leur milieu social et culturel, de leur handicap, de leur lieu de vie, etc., auraient plus de difficultés à côtoyer l'art et la danse.

Equipe artistique

Laetitia DI LABIO : (Danseuse contemporaine, chorégraphe et pédagogue)

Fondatrice de la compagnie TTF en Lorraine (2012-2018) et de la compagnie Memento Vivere (2024-). Laetitia se forme à la danse contemporaine à Paris de 1995 à 2004 au sein de l'école Christelle François. En 2004, elle sort du contexte amateur et se lance dans une carrière de danseuse professionnelle en parallèle de l'enseignement artistique. C'est en Lorraine que Laetitia rejoint plusieurs compagnies (danse, théâtre & contes) en tant que danseuse et/ou chorégraphe sur des créations de petites et grandes formes accessibles à tous les publics. Elle donnera des stages en France et en Belgique. Laetitia anime également des ateliers de danse contemporaine ainsi que des pratiques somatiques (yoga & Pilates) qui nourrissent son travail corporel. Elle travaille en étroite collaboration avec les MJC, Maison Sport Santé et associations locales, les communes mais aussi les scolaires ou encore les EHPAD, IME ou MAS.



Aude Laure Gambiez : (danseuse butô, chorégraphe et pédagogue)

Juriste de formation et diplômée de Sciences Po, Aude Laure joue du violoncelle depuis la petite enfance et pratique la danse avec joie depuis toujours. Ces pratiques artistiques, surtout celles liées au corps, prennent de plus en plus de place dans sa vie.

En 2022, elle décide de consacrer l'entièreté de son temps à la danse, notamment la danse butô et la pratique de la danse forum.

A l'heure actuelle, elle enseigne auprès de publics jeune et adulte la danse improvisée et l'expression corporelle. Elle aime toute forme de créations et joue différents spectacles de danse ou mêlant la danse à d'autres arts comme la musique et le conte.

Contacts, infos, devis

contact.mementovivere@gmail.com

Laetitia DI LABIO 06 17 18 28 24
Aude-Laure GAMBIEZ 06 89 08 20 97